



TANDEM SPECTACLES

PRODUCTION - ACCOMPAGNEMENT - DIFFUSION

CONTACT
PRODUCTION, DIFFUSION, PRESSE
contact@tandemspectacles.com

**RETROUVEZ-NOUS
AU FESTIVAL
OFF D'AVIGNON
DU 6 AU 29 JUILLET 2018**

STÉPHANIE **06 74 65 10 41**
NOËL **06 13 98 78 77**

www.tandemspectacles.com
[f tandemspectacles](#)

Association Loi 1901
Licences
2-1109838 / 3-1109839

8 rue des Geltines
69390 MILLERY
FRANCE

SPECTACLE A CAPELLA

TagadaTsing

Quartet vocal parodique

DURÉE 1H15

DISTRIBUTION

Mise en scène
Emmanuelle Mehring
Avec
Hélène Piris,
Géraldine Bitschy,
Tamara Danreuther,
Simon Reina-Cordoba
Création lumière
François Robert

Avec le soutien de
SPEDIDAM

RÉPERTOIRE

Lullaby of Broadway
Rhum & Coca-Cola
Chattanooga Choo Choo
Fever
I will survive
Don't worry be happy
My heart will go on
Kumbaja
Go down Moses
Soon I will be done
Basin' Street blues
What a wonderful world
Time after time
My funny Valentine
La Carioca
Cry me a river
America (West Side Story)
Medley films :
What a feeling (Flashdance)
Everything I do (Robin Hood)
Pretty woman (Pretty woman)
Enchained melody (Ghost)
I will always love you (Bodyguard)

BILLETTERIE

LE ROUGE GORGE
04 90 14 02 54
www.lerougegorge.fr

TARIFS

normal : 19 €
carte OFF : 13.50 €
Enfants (-14 ans) : 10 €



À 16H05 AU ROUGE-GORGE Place de l'Amirande
1 bis rue Peyrolerie - AVIGNON / Plan du festival F4 / 114

Quatre voix a capella vous emmènent dans un spectacle musical parodique, à la mise en scène pleine d'humour ! Les chanteurs - comédiens revisitent un répertoire composé de musiques anglo-saxonnes des années 30 à nos jours, mélangeant avec virtuosité standards de jazz, pop music, gospels et musiques de film.

À la croisée de la musique, de la danse et du théâtre, les artistes vous offrent un spectacle mêlant délicieusement polyphonie vocale, humour et poésie.

LA PRESSE EN PARLE...

JACQUES HÉBERT.
LE MANS, FÉVRIER 2018

Il y a en eux la puissance de Louis Armstrong ; la profondeur d'Ella Fitzgerald ; la pureté du Mime Marceau ; l'allure et l'humour de Charlie Chaplin ; la magie des Frères Jacques ; l'univers aérien de Julien Cottereau (...) créateur de "Clown sans frontière". (...) Impressionnant de beauté et de poésie!

PHILIPPE CHASSANG
FESTIVAL D'AVIGNON 2017

Nul besoin de décor, d'accessoire et d'artifice pour nous faire rêver et vibrer ... On rit, on sourit, on est ému,

DIDIER BLONS
RADIO ALBATROS, LE HAVRE
FESTIVAL D'AVIGNON 2017

C'est gai, frais, heureux, bien fait, léger, délicat, tout en finesse et en nuances.

GISÈLE BIHAN
RCF HAUTE NORMANDIE
FESTIVAL D'AVIGNON 2017

Cet ensemble vocal se les [morceaux] approprie avec humour et dérision. Il en fait des parodies interprétées avec talent et ces théâtralisations décalées déclenchent des éclats de rire.

Crise lyrique !

Fantaisie lyrico-comique

DURÉE 1H

DISTRIBUTION

Idée originale
Noël Rozenac
Ecriture
et Mise en scène
François Jacquet
Direction musicale
et compositions
Laurent Touche
Soprano
Catherine Bernardini,
Baryton-basse
Bardassar Ohanian
Piano
Florian Caroubi,
Laurent Touche
en alternance
Création lumière
Guislaine Rigollet



À 19H20 À LA FACTORY/SALLE TOMASI

4 rue Bertrand - AVIGNON / Plan du festival G3 / 63

RÉPERTOIRE

Tosca / PUCCINI
Voi che sapete / MOZART
La flûte enchantée / MOZART
Les berceaux / FAURÉ
Faust / GOUNOD
Lascia cho piangia / HAENDEL
Carmen / BIZET
Figaro / MOZART
La Wally / CAVALLI.
Norma / BELLINI
Così fan Tutte / MOZART
Don Juan / MOZART
Véronique / A. MESSAGER
La Mascotte / E. AUDRAN

BILLETTERIE

SALLE TOMASI / LA FACTORY
04 74 74 64 90
www.la-factory.org

TARIFS

normal : 20 €
carte OFF : 14 €
Enfants (-12 ans) : 12 €

Un spectacle qui souhaite sensibiliser le public à l'art lyrique et rire avec tendresse et humour du monde de l'Opéra, de ses codes et des comportements des professionnels du milieu. L'écriture est tirée d'anecdotes vécues par les artistes qui dévoilent de façon satirique les travers humains (bêtise, perversité, jalousie...)

RÉSUMÉ

Une répétition de *Tosca* qui tourne mal et c'est le prétexte pour embarquer les deux chanteurs lyriques et le pianiste dans un tourbillon de situations cocasses et désopilantes.

D'une professeur de chant folle-dingue à un metteur en scène pervers, c'est une galerie de personnages du monde de l'Opéra qui défilent sur scène, tantôt tendres et attachants, tantôt cyniques et mesquins, tantôt excentriques et décalés, voire complètement déjantés !

Dans un jeu inspiré des cartoon et du théâtre burlesque, les artistes enchaînent magistralement des airs d'opéras célèbres.

CRÉATION AVIGNON 2018

CATALOGUE 2018

TOUS LES SPECTACLES SONT DISPONIBLES EN TOURNÉE

COMÉDIE

J'adore l'amour... ...j'aimerais bien le refaire un jour

DE BRUNO CHAPELLE
ET MARIE-ALINE THOMASSIN



MISE EN SCÈNE BRUNO CHAPELLE
AVEC PASCALE MICHAUD OU CYBÈLE VILLEMAGNE
MARIE-ALINE THOMASSIN OU SANDRA DORSET
BRUNO CHAPELLE OU OLIVIER YENI

COMÉDIE

Daddy Blues

DE BRUNO CHAPELLE
ET MARTYNE VISCIANO



MISE EN SCÈNE BRUNO CHAPELLE
AVEC BRUNO CHAPELLE / JULIETTE POISSONNIER
JEAN-PHILIPPE AZEMA / PASCALE MICHAUD
YVES CARLEVARIS / MARTYNE VISCIANO

COMÉDIE

La fille de son père

DE BRUNO CHAPELLE
ET CAMILLE SAFÉRIS



MISE EN SCÈNE BRUNO CHAPELLE
AVEC BRUNO CHAPELLE / PASCALE MICHAUD /
CAMILLE SAFERIS / MARIE-ALINE THOMASSIN
OU JULIETTE POISSONNIER
OLIVIER YENI OU OLIVIER TILL

THÉÂTRE

L'Augmentation

DE GEORGES PEREC



MISE EN SCÈNE MICHEL ABÉCASSIS
AVEC SANDRINE MOALIGOU
NICOLAS DANGOISE
PIERRE OLLIER

THÉÂTRE

Exercices de style

DE RAYMOND QUENEAU



MISE EN SCÈNE MICHEL ABÉCASSIS
AVEC PIERRE OLLIER
GUILLAUME VAN'T HOFF
MICHEL ABECASSIS

RÉCITAL CHANT/PIANO

Musique au Cinéma



AURÉLIE BAUDET MEZZO SOPRANO
ANDREÏ CHEVTCHOUK PIANO